



## FUTURE SKILLS

Future Skills zielen auf den Erwerb und die Verbesserung zukünftig relevanter Kompetenzen ab, insbesondere im Bereich der Digitalisierung und den digitalen Transformationsprozessen. Was bedeutet diese Entwicklung für die Praxis der Konservierung-Restauration und welche Herausforderungen warten in dieser Hinsicht auf die im Kulturbereich tätigen Institutionen? Wie können Technologien besser genutzt werden, um die Zusammenarbeit und Qualität in der restaurierungswissenschaftlichen Forschung sowie um die Kommunikation zur Gesellschaft hin zu verbessern? Wir sind heute alle gefordert, auf Veränderungen flexibel und konstruktiv zu reagieren, neue Wissensfelder zu erschließen und unsere Kompetenzen damit zu erweitern (LifeLong Learnig). Welche fachübergreifenden Fähigkeiten und Fertigkeiten werden künftig neben den Spezialkompetenzen für Restaurator:innen relevant sein und erfordern diese Themen und Aufgaben mehr Austausch und Kooperationen?

Die Vortragsreihe DenkRaum Restauration widmet sich im Wintersemester 2023/24 diesen Future Skills und den damit verbundenen Fragen.

Konzept: Markus Santner, Christoph Herm  
Studiengang Kunsttechnologie, Konservierung und Restauration  
Hochschule für Bildende Künste Dresden

### PROGRAMM WS 23/24

**07.11.2023, 17:15 Uhr**

Prof. Dr. Stefan Wülfert, Hochschule der Künste Bern

*Reparatur als Future Skill - und warum wir in Zukunft gut ohne die Begriffsmonster Konservierung und Restauration auskommen werden*

**21.11.2023, 17:15 Uhr**

Em. Univ.-Prof. Mag. DI Wolfgang Baatz, Wien

*Wo sind die Restaurator\*innen im Erasmus+ Projekt CHARTER? Cultural Heritage Actions to Refine Training, Education and Roles (2021-2024)*

**12.12.2023, 17:15 Uhr**

Prof. Dr. Dany Sandron, Sorbonne Universität in Paris

*Opus Magnum: Die Restauration von Notre-Dame in Paris (2019 – 2024)*

**19.12.2023, 17:15 Uhr**

Prof. Dr. Stefan Simon, Rathgen-Forschungslabor in Berlin

*Heute vom Gestern für Morgen lernen. Ist die Erhaltung des Kulturerbes wirklich eine Grand Challenge unserer Gesellschaft?*

**09.01.2024, 17:15 Uhr**

Prof. Adrian Heritage, Technische Hochschule Köln

*Value Creation through Conservation*

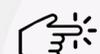
**23.01.2024, 17:15 Uhr**

Prof. DI Karol Bayer, Universität Pardubice in Litomyšl

*Restaurieren mit digitalen Werkzeugen?*

*Hands on und virtuell – Eine Herausforderung für die Bildung auch in Tschechien*

**Die Ringvorlesung findet ausschließlich als Onlineveranstaltung statt:**

 <https://us02web.zoom.us/j/87045894352>